

**UC Center Program Fall 2011 PCC 15 B**  
**ADVANCED INTERMEDIATE READING AND WRITING IN FRENCH**  
**PROF. CLAUDIA FONTU**  
**claudiafontu@yahoo.com**

Lundi, Mardi, Jeudi : 9h-10h30

**COURSE MATERIALS**

Jean Marie Schultz, Marie-Paule Tranvouez, *Réseau*, Pearson Education, 2010.  
Eric-Emmanuel Schmitt, *L'Enfant de Noé*, Magnard, 2010.

Extraits de *Moderato Cantabile*, *Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran*, *Je voudrais que quelqu'un m'attende quelque part*, *Journal du dehors*.

**OBJECTIFS**

Introduction

Ce cours mené entièrement en français a différents objectifs :

- 1) Les étudiants continueront à améliorer leur compétence de communication (compréhension de l'oral et de l'écrit, expression orale et écrite). L'accent sera mis sur l'expression orale et écrite, l'étude d'une œuvre et le commentaire de texte.
- 2) Ils montreront leur capacité à l'observation et à l'analyse des différences culturelles mises en évidence, par exemple, par les expériences vécues, les récits ou les médias.
- 3) Ils montreront leur connaissance de la France et des pays francophones dans leur diversité, et prendront part à des discussions sur des thèmes d'actualité.
- 4) Ils exprimeront et débattront des relations existant entre la littérature et les autres formes d'expression (culturelle ou artistique) en s'appuyant sur différents documents (films, medias). Ils sauront identifier et comparer des thèmes similaires présents dans des oeuvres appartenant à différents domaines culturels.

Participation

Your French class will become a small, tightly-knit community. This is the place where you should take risks in trying to express yourself. Try to use the new vocabulary and grammar in creating your own meaning. This is one of the best strategies to really learn the language and to make the vocabulary and grammar a part of your linguistic repertoire. Don't always wait to be called on. Initiate! Ask questions. Follow up on the comments of others. Say the unexpected. Listen to your classmates so that you can ask questions and respond. Silently answer all questions, including those not directed towards you. If you have trouble speaking up but still want to participate, let your instructor know you wish to be called on. And finally, don't compare your French with your classmates.

Requirements

**ATTENDANCE:** Daily attendance is mandatory. This class will move at a brisk pace. New topics with associated grammar and vocabulary will be presented every day. Absences will automatically lower your class participation grade.

**ORAL PARTICIPATION:** 30% of your grade is based on your oral work in class, a combination of your ability and overall effort.

**HOMEWORK:** Daily homework will be assigned and collected at the beginning of the next class. Every assignment must include the following: your name, instructor's name, date, page and exercise number. An assignment will receive a ✓ if it is completed. Homework that is more substantial will receive a grade :A,A-, B+,B,B-, C+,C,C-. **NO LATE HOMEWORK WILL BE ACCEPTED.**

**3 PAPERS :** Compositions are an opportunity for you to use French creatively, pulling together everything you have learned. An "A" composition will be accurate, thoroughly address the topic and express something unique about you, the writer. Compositions are to be typed, double-spaced 12 point font.

**QUIZZES AND EXAMS:** There will be 4 quizzes. The 2 exams will be cumulative, addressing all of the grammatical structures discussed in class and practiced in homework exercises.

**EVALUATION**

Attendance, participation, in-class work : 30%

4 quizzes : 20%

3 papers : 20%

2 oral presentation : 10%

Mid-term exam : 10%

Final exam : 10%

**PLAN DU COURS**

**Semaine 1. 12-16 septembre                    chapitre 4**

### **1er cours – 12 septembre chapitre 4**

Correction de l' examen final du practicum

grammaire: emploi du passé composé et de l'imparfait (suite) pp. 117/122

choisir les exposés

exposés =1 à 16 résumé d'articles de journaux

exposés = A à Q = exposés culturels

Devoirs : Ex 15 ;16 ;18 ;19 pp120-121

Lire article de journal

Préparer exposé 1 (résumé de l'article)

### **2ème cours - 13 septembre chapitre4**

(1 présentation orale 1 : un article)

grammaire: emploi du passé composé et de l'imparfait pp117/122

Devoirs : lire Journal du dehors d'Annie Ernaux, photocopies pp. 54-57; faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

Ex 21 et 22 pp 122-123

Lire article de journal

Préparer exposé 2 (article)

exposé A (Le Quartier Latin : son histoire, ses artistes)

### **3ème cours - 15 septembre chapitre4**

(1 présentation orale 2)

(1 présentation orale A) Le Quartier Latin

grammaire: le plus-que-parfait p128

Devoirs: ex 24 ;27 pp129,130

Lire Journal du dehors d'A. Ernaux , photocopies p 57-60 ;faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

### **Semaine 2. 19-25 septembre chapitres 4 et 5**

#### **1er cours - 19 septembre chapitre 4**

Le passé

En groupes, posez des questions sur votre école , votre enfance.....,décrivez ce que vous faites en vacances aujourd'hui, et ce que vous faisiez petit. Par groupe, écrire 5-10 phrases .

Devoirs : lire Journal du dehors, photocopies pp. 60-64, faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

Lire article de journal

Préparer exposé 3 (article)

exposé b (Paul Cézanne)

Préparer le devoir 1 pour lundi 26 septembre

*Devoir1 =Récit au passé*

*Après avoir lu les photocopies de Journal du dehors, racontez des fragments de votre vie, de ce que vous avez vu autour de vous à Paris, à la manière d'Annie Ernaux. Décrivez vos sentiments.*

#### **2ème cours – 20 septembre chapitre 4**

(1 présentation orale 3 )

(1 présentation orale B sur Paul Cézanne )

la différence d'emploi entre passé composé / imparfait/plus-que-parfait

la conjugaison des verbes au présent, à l'imparfait et au passé-composé (de l'indicatif)

Devoirs : polycopié sur les temps du passé

Préparer le quiz# 1

lire Journal du dehors, d'Annie Ernaux, photocopies p 64-68 ; faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

Lire article de journal Préparer exposé 4 (article) et exposé C (La Mode : Yves Saint Laurent, Guerlain)

#### **3ème cours - 22 septembre chapitre 5**

**Quiz #1**

exposé 4 (article) et exposé C (La Mode)

chapitre 5 : les adjectifs et les pronoms interrogatifs pp141/142

Devoirs:

vocabulaire du chapitre 5

Ex : 6 et 9 pp143 et 145

rendre la liste des mots nouveaux de Journal du dehors d' Annie Ernaux

lire Moderato Cantabile de Marguerite Duras, photocopies pp.89-93, faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

Lire article de journal Préparer exposé 5 (article) et exposé D (Debussy, Chopin)

### **Semaine 3. 26- 30 septembre chapitre 5**

#### **1er cours -26 septembre chapitre 5**

exposé 5 (article) et exposé D (Debussy, Chopin)

les adjectifs et les pronoms possessifs pp152/ 153

Devoirs : Ex :14 et 17, pp152/154

lire Moderato, photocopies pp. 93-98 ; faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

Lire article de journal Préparer exposé 6 (article) et exposé E (un musée de Paris)

#### **2ème cours- 27 septembre chapitre 5**

(1 présentation orale 6 )

(1 présentation orale E: un musée de Paris)

la négation p161 et 162

Devoirs : ex 20 et 21 p 163-164

lire Moderato, photocopies pp. 99-103; faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

Rendre la liste des mots nouveaux sur Moderato Cantabile

Lire article de journal Préparer exposé 7 (article) et exposé F (une ville ou une région de France)

#### **3ème cours- 29 septembre chapitre 5**

(1 présentation orale 7)

(1 présentation orale F ) une ville ou une région de France

la négation p161 et 162

Devoirs : ex 21 et 21 p 163-164

*Devoir # 2 pour lundi 10 octobre*

*Décrivez et commentez la relation entre les trois personnages qui apparaissent dans les fragments de Moderato Cantabile.*

Lire article de journal Préparer exposé 8 (article) et exposé G (Eric-Emmanuel Schmitt : la vie, l'oeuvre )

### **Semaine 4. 3-7 octobre chapitre 6**

#### **1er cours – 3 octobre chapitre 6**

(1 présentation orale 8)

(1 présentation orale G) Schmitt, la vie, l'oeuvre

Les pronoms relatifs simples :qui, que, dont, où p175

Devoirs :Vocabulaire du chapitre 6

Ex 6,7,8 et 11 pp177/178/179

lire L'Enfant de Noé d'Eric-Emmanuel Schmitt pp. 19-32, faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français). et 3 phrases employant ces mots.

Lire article de journal Préparer exposé 9 (article) et exposé H (Personnalités scientifiques françaises)

#### **2ème cours – 4 octobre chapitre 6**

(1 présentation orale 9)

(1 présentation orale H) Personnalités scientifiques françaises

Les relatifs : ce qui, ce que, ce dont...p185

Devoirs : ex : 13 et 14 pp185/186

lire L'Enfant de Noé, Schmitt pp. 19-32, faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

Lire article de journal Préparer exposé 10 (article)

#### **3ème cours – 6 octobre chapitre 6**

(1 présentation orale 10 )

Les pronoms relatifs composés p192

Devoirs : ex :17 et 19 pp193/194

Révision pour quiz#2

lire L'Enfant de Noé, Schmitt pp. 32-49, faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

Lire article de journal Préparer exposé 11 (article) et exposé i (Musique de années 70-80)

### **Semaine 5. 10-15 octobre chapitre 7**

#### **1er cours - 10 octobre chapitre 7**

(1 présentation orale 11 )

(1 présentation orale i ) Musique des années 70-80

**Quiz #2**

Devoirs: Vocabulaire du chapitre 7

lire L'Enfant de Noé, Schmitt pp. 49-64, faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français). et 3 phrases employant ces mots.  
Lire article de journal Préparer exposé 12 (article) et exposé J (la gastronomie... provençale ?)

**2ème cours – 11 octobre chapitre 7**

(1 présentation orale 12)

(1 présentation orale J ) la gastronomie

Le subjonctif présent pp205/206/207

Devoirs: ex 5 p207,

lire L'Enfant de Noé, Schmitt pp. 64-74 faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

**3ème cours- 13 octobre chapitre 7**

Le passé du subjonctif p209

L'emploi du subjonctif pp216 / 217/218

Devoirs: ex 13 et 16 pp219/220

lire L'Enfant de Noé, Schmitt, pp. 75-92 faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

**Semaine 6. 17-21 octobre chapitre 8**

**1er cours -17 octobre chapitre 8**

chapitre 8 :les pronoms personnels compléments pp243/246/247

Devoirs: vocabulaire du chapitre 8

Ex :6 p245 ; 9p247

lire L'Enfant de Noé, pp. 93-99. faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.  
Préparer exposé K ( La Comédie Française – Moliere, Beaumarchais)

**2ème cours- 18 octobre**

(1 présentation orale K ) Comédie Française

chapitre 8 :les pronoms personnels compléments p254

Devoirs: ex 13 et 14 p256,

lire L'Enfant de Noé, pp. 99-107; faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots  
Préparer quiz#3

**3ème cours- 20 octobre chapitre 8**

**Quiz #3**

Devoirs : lire L'Enfant de Noé, pp. 108-112 (fin); faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

**Le jeudi 20 octobre Sortie théâtre Montparnasse: La Vérité (rendez-vous devant le théâtre)**

**Semaine 7. 24-28 octobre**

Révisions MIDTERM

**1er cours- 24 octobre**

révisions

Devoirs : lire Monsieur Ibrahim..., pp. 12-15. faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

**2ème cours-25octobre**

**MIDTERM EXAM**

Devoirs : lire Monsieur Ibrahim..., pp. 39-42; faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

Lire article de journal Préparer exposé 13 (article) et exposé L (Le village Montmartre: ses artistes)

**3ème cours -27octobre**

(1 présentation orale «L » : Montmartre et ses artistes)

(1 présentation orale 13 )

Correction MIDTERM

Devoirs: devoir #3 pour lundi 7 novembre, à corriger pour le 21 novembre.

lire Monsieur Ibrahim..., pp. 43-47; faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

**SEMESTER BREAK 29 octobre-6 novembre**

**Semaine 8. 7-11 novembre chapitre 9**

### **1er cours- 7 novembre chapitre 9**

*Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran : le film (1)*

vocabulaire du chapitre 9

Les verbes pronominaux p279

Devoirs: 6, p. 281

Préparer exposé M (l'Impressionnisme : Monet, Degas, etc.)

### **2ème cours - 8 novembre chapitre 9**

*Monsieur Ibrahim...le film (2)*

(1 présentation orale M) L'Impressionnisme

Les verbes pronominaux p281

Devoirs : lire Gavalda, pp. 71-75; faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots.

Lire article de journal Préparer exposé 14 (article)

### **3ème cours - 10 novembre chapitre 9**

(1 présentation orale 14)

l'infinifitif p293

Devoirs : Ex 14 p297

lire Gavalda, pp.75-79; faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots. •

Préparer exposé N (architecture: Un château de France)

### **Semaine 9. 14-18 novembre chapitres 9 et10**

#### **1er cours-14 novembre chapitre 9**

(1 présentation orale N) : architecture: un château de France

le participe présent et le gérondif p308

Devoirs: ex 18 et 20 p p 310/311

#### **2ème cours -15 novembre chapitre 10**

Vocabulaire du chapitre 10

Le futur proche et le futur simple pp 323/324

Devoirs : écrire 10 phrases au futur.

Lire article de journal Préparer exposé 15 (article) et exposé O (Nicolas Sarkozy)

#### **3ème cours- 17 novembre chapitre 10**

(1 présentation orale 15)

(1 présentation orale O) : Sarkozy

le futur antérieur p326

Devoirs : ex 11 p327,

Lire Gavalda pp. 70-80 ; faire une liste de 5-10 mots nouveaux (synonymes en français) et 3 phrases employant ces mots. Préparer quiz 4.

### **Semaine 10. 21-25 novembre chapitre 10**

#### **1er cours-21 novembre chapitre 10**

##### **Quiz #4**

Le conditionnel présent p333; Devoirs : ex 13 p 334

#### **2ème cours-22 novembre chapitre 10**

Le conditionnel passé p 336

Devoirs: ex18 p337

Lire article de journal Préparer exposé 16(article) et exposé P (Versailles)

*Devoir# 3 pour le lundi 28 novembre*

*Au choix, description d'un personnage étudié qui vous a marqué.*

#### **3ème cours – 24 novembre chapitre 10**

exposés 16 et P (Versailles)

emploi du verbe « devoir » p337

Les hypothèses pp346, 347

Devoirs: ex 28 et33 pp347, 348

Lire article de journal Préparer exposé 17 (article) et exposé Q ( Sartre et Simone de Beauvoir)

### **Semaine 11. 28 novembre- 2 décembre chapitre 11**

**1er cours- 28 novembre chapitre 11**

exposés 17 et Q Sartre

Vocabulaire du chapitre 11

les adjectifs et les pronoms démonstratifs pp360, 361

Devoirs: ex 6,8 pp362, 363

**2ème cours-29 novembre chapitre 11**

“Il” impersonnel p369, 370

Devoirs: ex 11 et 14 pp371, 372

**3ème cours- 1er décembre • chapitre11**

Verbe « faire » et verbes de perception pp379, 380

Les différences culturelles

Devoirs: ex : 17 et 19, p 381

**Semaine 12. 5 – 9 décembre chapitre 12**

**1er cours – 5 décembre chapitre12**

La presse française (présentation orale, collective)

Vocabulaire du chapitre 12

La voix passive pp392, 393

Les différents modes (récapitulatif)

Devoirs : Exercices photocopiés

**2ème cours- 6 décembre chapitre12**

Les différences culturelles

Les adjectifs et pronoms indéfinis pp399/401

Devoirs : exercices photocopiés , ex19 p404

**3ème cours- 8 décembre chapitre12**

Révision finale

Les prépositions pp411/413

Devoirs : exercices photocopiés, ex :21 p413 et 27 p417

**Semaine 13. 12-16 décembre**

**1er cours- 12 décembre**

**EXAMEN FINAL**

**2ème cours- 13 décembre**

Lectures au choix, discussions

**3ème cours- 15 décembre** : Corrections, film et pot de départ.