

UC Center Program in French Language and Culture Summer 2011

PCC 11.C : INTENSIVE INTERMEDIATE FRENCH

Virginie Dezobry

Wednesday, June 22 – Thursday, August 4

COURSE DESCRIPTION

This six/seven-week program is an intensive grammar course intended to immerse students in the French language and culture and based on daily class sessions that meet from 9:00 a.m. until 12:00 noon, Monday through Thursday with an additional class session from 2 to 4 p.m. on Mondays.

COURSE MATERIALS

Jansma, K., *Motifs: An Introduction to French*, Heinle, 5th Edition, 2011

COURSE OBJECTIVES

Introduction

Welcome to Paris and to the French language! The French summer program teaches listening, speaking, reading and writing with a focus on communication. You will have the opportunity to use everything you learn in class, as you go about your daily activities. You can expect to be able to talk about travelling, education, fashion, health, love and a wide variety of activities. While you are learning how to speak the language, you will continue your introduction to the culture of the French speaking world. To immerse you in the language, only French will be spoken in class. Although you are not expected to understand every word, try to follow the gist by paying attention to the context. You will find your comprehension increasing as the course progresses.

Participation

Your French class will become a small, tightly-knit community. This is the place where you should take risks in trying to express yourself. Try to use the new vocabulary and grammar in creating your own meaning. This is one of the best strategies to really learn the language and to make the vocabulary and grammar a part of your linguistic repertoire. Don't always wait to be called on. Initiate! Ask questions. Follow up on the comments of others. Say the unexpected. Listen to your classmates so that you can ask questions and respond. Silently answer all questions, including those not directed towards you. If you have trouble speaking up but still want to participate, let your instructor know you wish to be called on. And finally, don't compare your French with your classmates'.

Requirements

ATTENDANCE and PUNCTUALITY: Daily attendance is mandatory. This class will move at a brisk pace. New topics with associated grammar and vocabulary will be presented every day. Absences and lateness will automatically lower your class participation grade.

ORAL PARTICIPATION: 20% of your grade is based on your oral work in class, a combination of your ability and overall effort.

HOMEWORK: Daily homework will be assigned and collected at the beginning of the next class. Every assignment must be handed in on a neat squared sheet of paper, be written in a legible way with a pen and include the following: your name, instructor's name, date, page and exercise number. **NO LATE HOMEWORK WILL BE ACCEPTED.**

COMPOSITION: Compositions are an opportunity for you to use French creatively, pulling together everything you have learned to describe the excursions. An "A" composition will be accurate, thoroughly address the topic and express something unique about you, the writer. Each composition will be 1-2 pages, double-spaced and typed (12 pt Verdana).

QUIZZES AND EXAMS: There will be a chapter quiz every week. The exam at the end of the program will be cumulative, addressing all of the grammatical structures and vocabulary discussed in class and practiced in homework exercises.

Grades

Your final grade will be calculated as follows:

Attendance, Participation, Homework	20 %
Chapter Quizzes	20 %
Compositions	25 %
Oral presentations and Exam	20 %
Final	15 %

COURSE SCHEDULE

WEEK 1 : Révisions (Modules 1 à 4) Se présenter / Se décrire

Mercredi 22 juin

- Présentation du cours
- Comment faire connaissance ; Salutations
- Grammaire : la phrase interrogative et les pronoms personnels sujets et toniques ; la conjugaison au présent.
- Civilisation : les différences culturelles entre la France et les Etats-Unis (1)
- Devoirs :
 - exercices sur la phrase interrogative
 - exercices sur les pronoms personnels sujets et toniques

- révision de la conjugaison du présent (être, avoir, étudier, aimer, venir, faire, aller)
- révision des Modules 1 et 2

Jeudi 23 juin

- Description de la personne, de sa famille, de son emploi du temps et de ses activités
- Grammaire : retour sur le présent des verbes du premier groupe et point sur les verbes à modifications orthographiques ; les adjectifs ; la possession
- Jeu de rôles
- Devoirs :
 - révision des verbes au présent (verbes en –er irréguliers, jouer, faire, vouloir, pouvoir, devoir, prendre, boire)
 - exercices sur les adjectifs et la possession
 - révision des Modules 3 et 4
 - rédiger la composition 1

WEEK 2 : Révisions (Modules 5 et 7) **Comparer les lieux, les pays, les cultures, les habitudes**

Lundi 27 juin

Matin

- Comment se repérer : description d'un lieu, d'un campus, d'une ville
- Grammaire : les prépositions de lieu ; l'impératif ; « il y a / il n'y a pas de... »
- Civilisation : Paris et son histoire ; se repérer dans Paris ; le métro
- Devoirs :
 - révision du présent des verbes pronominaux, des verbes comme « choisir » ; des verbes comme « sortir »
 - révision du Module 5 (1)
 - exercices sur les prépositions de lieu et sur l'impératif

Après-midi

- Visite : À la découverte d'un quartier de Paris !
(savoir se situer dans un quartier et entrer en contact avec des Parisiens)

Mardi 28 juin

- Retour sur la sortie
- Voyager : la destination (les pays, les régions, les villes) ; les moyens de transport ; comment organiser son voyage

- Grammaire : les prépositions avec les pays, les régions et les villes ; la comparaison et le superlatif
- Civilisation : la France et ses régions
- Devoirs :
 - révision du présent des verbes « lire, dire, écrire, mettre, savoir, connaître »
 - révision du Module 5 (2)
 - exercices sur les prépositions et sur les comparatifs et superlatifs

Mercredi 29 juin

- Retour sur la composition 1
- Description de la vie quotidienne : sa maison ; une journée typique ; les tâches domestiques
- Grammaire : les pronoms réfléchis, les pronoms d'objet direct et indirect au présent de l'indicatif et à l'impératif
- Devoirs :
 - corriger la composition 1
 - réviser pour le test 1 : la conjugaison de tous les verbes au présent de l'indicatif et à l'impératif ; les questions ; les pronoms toniques ; les adjectifs ; la possession ; la comparaison ; les prépositions de lieu

Jeudi 30 juin

- TEST 1
- Description des repas et des habitudes alimentaires : la nourriture ; faire les courses ; l'art de la table ; se débrouiller au restaurant
- Grammaire : le partitif ; les expressions de quantité ; les pronoms « en » et « y »
- Civilisation : les différences culturelles (2)
- Devoirs :
 - révision du Module 7
 - exercices sur les partitifs ; les quantités et les pronoms
 - rédiger la composition 2

WEEK 3 : Révisions (Modules 6 et 8) **Le Passé**

Lundi 4 juillet

Matin

- Correction du test 1

- Grammaire : le passé immédiat avec « venir de + infinitif » ; le passé composé : son utilisation et sa formation avec les auxiliaires « être » ou « avoir »
- Vocabulaire : Raconter son week-end ; raconter une histoire
- Etude d'une chanson
- Devoirs :
 - révision de la conjugaison au passé composé de tous les verbes étudiés jusqu'ici
 - exercices sur le passé composé
 - révision du Module 6

Après-midi

- Extrait de film
- Exercices sur l'usage du passé composé
- CHOIX DES EXPOSES A PREPARER ; CONSTITUTION DES GROUPES

Mardi 5 juillet

- Test de conjugaison sur le passé composé
- Ce que vous avez vu de la France, ce que vous avez découvert
- Grammaire : le passé composé avec « avoir » et l'accord du participe passé
- Atelier d'expression écrite
- Devoirs :
 - exercices sur l'accord du participe passé avec « avoir »
 - lecture p 342 : poème de Prévert ; répondre aux questions de 1 à 5 p 342
 - étudier le Module 10 de la page 292 à la page 294
 - étudier les pages 425 et 425 du Module 14

Mercredi 6 juillet

- Retour sur la composition 2
- Grammaire : le passé composé des verbes pronominaux et comment accorder leurs participes passés
- Civilisation : la politesse ; trouver le mot juste
- Devoirs :
 - corriger la composition 2
 - trouver des photos de vous
 - réviser pour le test 2 : conjugaison de tous les verbes étudiés au passé composé ; accord du participe passé avec « être », « avoir », « les verbes pronominaux »

Jeudi 7 juillet

- Test 2
- Souvenirs d'enfance
- Grammaire : l'imparfait ; les pronoms relatifs ; imparfait ou passé composé

- Atelier d'expression écrite
- Devoirs :
 - rédiger la composition 3
 - réviser le Module 8
 - exercices sur l'imparfait et le passé composé
 - lecture : « Alceste a été renvoyé » p 244 ; répondre aux questions p 245 et de 1 à 6 p 246

WEEK 4 (Modules 10 à 12)

Les projets, les voyages, les achats

Lundi 11 juillet

Matin

- Correction du test 2
- Quand on voyage : comment se plaindre ; comment donner des conseils ; comment réserver une chambre
- Grammaire : la négation ; l'impératif ; « avoir besoin de »
- Devoirs :
 - exercices sur la négation, sur l'impératif et sur « avoir besoin de »
 - exercices sur les verbes « voir » et « croire » / « savoir » et « connaître »

Après-midi

- Atelier autour de l'identité française et de ses symboles ; comparaison avec les Etats-Unis
- Verbes « croire » et « voir » / « savoir » et « connaître »

Mardi 12 juillet

- Civilisation : les systèmes éducatifs français et américains
- Les projets : le week-end prochain à Paris
- Grammaire : « ce qui » et « ce que » ; révision du futur proche avec « aller » ; le futur simple : conjugaison, utilisation
- Etude d'une chanson
- Devoirs :
 - étudier la conjugaison de tous les verbes au futur
 - exercices de conjugaison ; exercices sur « ce qui » et « ce que »
 - chercher le vocabulaire pour les vêtements et les accessoires

Mercredi 13 juillet

Matin

- Retour sur la composition 3
- Faire des achats pour soi et pour les autres : la mode ; dans un magasin ; offrir ou emprunter quelque chose à quelqu'un
- Grammaire : les adjectifs et les pronoms démonstratifs ; l'ordre des pronoms ; la conjugaison des verbes comme « payer »
- Devoirs :
 - corriger la composition 3
 - exercices sur les pronoms, les démonstratifs, les verbes comme « payer »
 - rédiger la composition 4 (pour le mercredi suivant)
 - réviser pour le test 3 : toute la conjugaison du futur ; l'ordre des pronoms à l'indicatif et à l'impératif ; la négation
 - Pour les groupes concernés : préparer la présentation orale

Après-midi

- Jeux de rôles : comment faire et accepter des compliments ; dans les grands magasins ; etc.
- Vocabulaire : la langue parlée

WEEK 5 (Modules 13 et 14) La santé

Lundi 18 juillet

Matin

- Test 3
- Pour parler de sa santé : les parties du corps ; les maladies et les remèdes ; comment parler au médecin
- Grammaire : l'emploi de « depuis » ; les expressions avec « avoir »
- Jeu de rôles
- Devoirs :
 - exercices sur « depuis » et sur les expressions avec « avoir »
 - écrire un petit paragraphe sur ce qui vous rend heureux / heureuse

Après-midi

- Exposés en petits groupes / prononciation

Mardi 19 juillet

- Correction test 3
- Pour se sentir bien dans sa peau / la santé morale

- Grammaire : le conditionnel ; les phrases avec « si » ; les adverbes
- Jeu : le portait chinois ; sondages
- Devoirs :
 - finir la composition 4
 - étudier la conjugaison de tous les verbes au conditionnel
 - exercices sur les adverbes, sur le conditionnel et les phrases avec « si »
 - Lecture : « Je suis malade », adapté de *Le Petit Nicolas* de Sempé et Goscinny, p 408-410 ; répondre aux questions 1, 2, 3 p 408

Mercredi 20 juillet

- Point sur la lecture du « Petit Nicolas »
- Que faut-il faire pour être en bonne santé ? Les conseils
- Grammaire : le subjonctif (1)
- Devoirs :
 - étudier la conjugaison de tous les verbes au subjonctif
 - exercices sur le subjonctif
 - réviser pour le test 4 : les expressions avec « avoir » ; « depuis » ; le conditionnel et les phrases avec « si »

Jeudi 21 juillet

- Test 4
- Point sur la composition 4
- Comment exprimer ses sentiments
- Grammaire : le subjonctif (2)
- Jeu de rôle
- Devoirs :
 - corriger la composition 4
 - rédiger la composition 5
 - pour les autres groupes : préparer la présentation orale
 - étudier le subjonctif
 - exercices sur le subjonctif

WEEK 6 (Module de récapitulation) Révisions / Quelques éclairages sur la culture française

Lundi 25 juillet

Matin

- Correction du test 4
- Exercice de diction

- La littérature française (1)
- Grammaire : révision des temps du passé
- Devoirs :
 - exercices de révision

Après-midi

- Exposés en petits groupes / prononciation

Mardi 26 juillet

- La littérature française (2)
- Grammaire : retour sur les pronoms
- Etude d'une chanson
- Préparation de l'examen oral
- Devoirs :
 - exercices de révision

Mercredi 27 juillet

- Retour sur la composition 5
- Le cinéma français
- Grammaire : révision des comparatifs et des superlatifs
- Devoirs :
 - corriger la composition 5
 - exercices de révision
 - étudier pour le test 5 (contenu à définir)

Jeudi 28 juillet

- TEST 5
- La bande dessinée
- Grammaire : révision des expressions de quantité
- Devoirs :
 - rédiger la composition 6
 - préparer 15 questions pour vos camarades
 - préparer l'examen oral

WEEK 7 Bilan / Examens

Lundi 1^{er} août

Matin

- Correction du test 5
- Bilan de votre été en France : faites un sondage auprès de vos camarades
- Grammaire : révision des questions
- Devoirs :
 - préparer l'examen oral
 - réviser pour l'examen final

Après-midi

- Visite à déterminer

Mardi 2 août

- EXAMEN ORAL
- Devoirs :
 - réviser pour l'examen final

Mercredi 3 août

- EXAMEN FINAL
- Retour sur la composition 6
- Film
- Devoirs :
 - corriger la composition 6

Jeudi 4 août

- Correction de l'examen final
- Point sur la composition 6
- Jeux / film
- Pot de fin de session