

Session 2

Commentaire de Texte ,Fiche de
Lecture, Note d'actualité



Commentaire de Texte ou les 3T

- Trouver le cheminement intellectuel de l'auteur
- Trouver les idées-force principales
- Trouver le fil directeur du texte proposé



Qui est l'auteur

- Parcours intellectuel
- Epoque
- Contexte dans lequel le texte à analyser a été publié (Erasme, Voltaire, Günter Grass)



Trouver les idées force

- Savoir trier entre informations secondaires, exemples et propositions principales
- Trouver les concepts présents à l'intérieur du texte



Fil directeur

- S'interroger sur ce qui « lie » les différentes parties
- Chercher la conclusion et introduction éventuelle
- Ceci permet de savoir si l'auteur a tenu ses engagements



Comment Travailler?

- Un travail qui procède en plusieurs étapes
- Une démarche de réflexion qui est circonscrite dans le temps
- Un travail de tri
- Un exercice qui exige, plus qu'aucun autre, de la rigueur intellectuelle

Savoir lire et savoir comprendre le texte

- Nous avons mentionné l'importance du contexte...
- ...reste à comprendre l'organisation de la pensée de l'auteur dans le texte qui nous est proposé.

Trouver le sujet du texte....

...puis trouver
l'objet ou le
thème sous-
jacent



Le sujet c'est quoi?

- Ce de quoi l'on parle
- L'élément récurrent qui articule les différentes idées exprimées dans le texte
- L'élément à partir duquel le commentaire de texte bâtit son édifice.



L'objet par contre...


- Agit comme thème fondamental, qui englobe le sujet dans une catégorie plus large
- ...et qui l'intègre à une réflexion déjà existante, voire une école de pensée avec ses auteurs et concepts.
- Grâce à l'objet nous sommes capables de fixer les repères et limites de notre commentaire



Thème
principal

Thèmes
secondaires
associés

**Sujet
spécifique**



Une fois que ceci a été fait, il s'agit de mettre en évidence les termes ou concepts auxquels l'auteur a recours...

légitimité

gouvernance
gouvernement

Opinion
publique

contrat

...Et de les clarifier

Gouvernance =

Niveau de gouvernement?

Gouvernement démocratique?

Réseaux de politique Publique?



Comprendre l'argumentation de l'auteur

- Construction de la thèse
 - Position ou parti pris
 - Arguments ou cheminement logique
 - Contre quelles critiques il se positionne



Déceler la problématique

- La problématique est la question qui est posée par le texte, sans toutefois être formellement posée
- A quelle question l'auteur veut répondre?
- Construction de la problématique: oui, non, pourquoi?

Cause, Conséquence, Opposition

- parce que, puisque, étant donné que, comme, en effet, effectivement
- donc, aussi, alors, en conclusion, en conséquence, par conséquent, c'est pourquoi, d'où, ainsi, dès lors, il en résulte que, il s'ensuit que
- malgré, Nonobstant, alors que, bien que, encore que, en dépit de, en dépit du fait que, quoique, même si, quand même

La Critique: un exercice délicat

